

## บทสรุปสำหรับผู้บริหาร

หลักสูตรอักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)

### คณะอักษรศาสตร์

#### 1. สาระในการปรับปรุงหลักสูตรฯ

ในหลักสูตรอักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562) มีการปรับเนื้อหาและเพิ่มรายวิชาเพื่อให้มีความสอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ พ.ศ. 2560 เพื่อเพิ่มความเข้มแข็งทางวิชาการให้กับหลักสูตรภาษาอังกฤษโดยรายวิชาในหลักสูตร สำหรับสาขาวิชาระดับต้นได้มีการกำหนดเนื้อหาให้ครอบคลุมทักษะฟัง พูด อ่าน เขียน รวมทั้งมีวิชาด้านการแปล, ภาษาศาสตร์และวรรณคดีซึ่งเป็นองค์ประกอบที่ถูกกำหนดเป็นวิชาแกนตามกรอบคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ รวมทั้งพยายามดำเนินตามแนวคิดของแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 ที่สอดคล้องกับประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่องมาตรฐานการศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากรที่มุ่งเน้นการเป็นผู้เรียนตลอดชีวิต รวมถึงวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่องการมีความคิดสร้างสรรค์

สำหรับรายวิชาเฉพาะมีวิชาในกลุ่มภาษาศาสตร์เพิ่มมากกว่าที่ระบุไว้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ พ.ศ. 2560 เพื่อให้ครอบคลุมสาขาวิชาย่อยของภาษาศาสตร์ได้รอบด้านมากขึ้นเนื่องจากหลักสูตรมีคณาจารย์ผู้สอนที่มีความเชี่ยวชาญด้านภาษาศาสตร์เพิ่มมากขึ้น

สำหรับรายวิชาเลือกของหลักสูตรมีการปรับแก้เพิ่มหน่วยกิต รายวิชาให้เป็น 3 หน่วยกิตเพื่อให้ผู้สอนมีเวลาเพิ่มในการจัดการเรียนการสอนและจัดกิจกรรมในชั้นเรียนเพื่อให้เป็นชั้นเรียนแบบ Active Learning ได้มากขึ้น

## ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรอักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

### หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559 และ พ.ศ. 2562

#### 1. การเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรเดิมกับหลักสูตรปรับปรุง

หลักสูตรเดิม (พ.ศ. 2559)	หลักสูตรปรับปรุง (พ.ศ. 2562)	การเปลี่ยนแปลง
ไม่น้อยกว่า 139 นก.และไม่มากกว่า 150 นก. (ปรับตามสาขาวิชา)	ไม่น้อยกว่า 144 นก.และไม่มากกว่า 150 นก. (ปรับตามสาขาวิชา)	เพิ่มจำนวนหน่วยกิต
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 นก. 1.1 วิชาบังคับ 9 นก. 1.2 วิชาบังคับเลือก 9 นก. 1.3 วิชาศึกษาทั่วไปที่คณะฯกำหนด 12 นก.	1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 นก. 1.1 วิชาบังคับ 9 นก. 1.2 วิชาบังคับเลือก 9 นก. 1.3 วิชาศึกษาทั่วไปที่คณะฯกำหนด 12 นก.	คงเดิม
2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 103 นก. 2.1 วิชาพื้นฐานอักษรศาสตร์ 13 นก. 2.2 วิชาสาขาระดับต้นของคณะฯ ไม่น้อยกว่า 12 นก. 2.3 วิชาเอก ไม่น้อยกว่า 54 นก. วิชาบังคับ 36 นก. วิชาบังคับเลือก 3 นก. วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 15 นก.	2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 108 นก. 2.1 วิชาพื้นฐานอักษรศาสตร์ 9 นก. 2.2 วิชาสาขาระดับต้นของคณะฯ ไม่น้อยกว่า 12 นก. 2.3 วิชาเอกเฉพาะด้าน 63 นก. วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 24 นก.	เปลี่ยนจำนวนหน่วยกิต ลดกลุ่มวิชา เปลี่ยนจำนวนหน่วยกิต
2.4 วิชาโท ไม่น้อยกว่า 24 นก. วิชาบังคับ 15 นก. วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 9 นก.	3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 นก.	เปลี่ยนแปลง ไม่มีวิชาโท  คงเดิม
3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 นก.		

จำนวนรับนักศึกษาเปลี่ยนแปลงจากหลักสูตรเดิมที่มีจำนวนรับตามแผนการรับนักศึกษาที่ 50 คน เป็น 35 คน

#### 2. จุดเด่นของหลักสูตรฯ

หลักสูตรอักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562) เป็นหลักสูตรที่สร้างความเข้มแข็งทางด้านวิชาการให้กับบัณฑิตโดยมีเนื้อหาที่ครอบคลุมทุกด้านของสาขาวิชาภาษาอังกฤษ สามารถตอบสนองความต้องการของผู้เรียนและผู้ใช้บัณฑิตจากหลากหลายสาขาวิชาชีพ ผู้เรียนสามารถเลือกเรียนรายวิชาที่มุ่งเน้นด้านวิชาการในกลุ่มภาษาศาสตร์และวรรณคดี ซึ่งในกลุ่มวิชาภาษาศาสตร์เน้นการประยุกต์ใช้ทฤษฎีมากกว่าการเรียนรู้ภาษาแบบบริสุทธ์ มีรายวิชาภาษาศาสตร์ที่หลากหลายและทันสมัย ซึ่งนับเป็นจุดเด่นด้านภาษาศาสตร์ของหลักสูตรนี้ ส่วนวรรณคดีมีความหลากหลายและมีรายวิชาซึ่งบูรณาการกับวัฒนธรรม สำหรับนักศึกษาที่ต้องการใช้ภาษาอังกฤษในการประกอบอาชีพ หลักสูตรนี้มีรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับภาษาอังกฤษธุรกิจ การท่องเที่ยวและการแปลเป็นจำนวนมาก สามารถพัฒนาความรู้และทักษะแก่นักศึกษาอย่างเพียงพอในการประกอบอาชีพ

### 3. นวัตกรรมและการสร้างสรรค์

หลักสูตรอักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562) มีการสร้างความเข้มแข็งเพิ่มเติมทั้งเนื้อหาด้านวิชาการและเนื้อหาที่ช่วยเตรียมความพร้อมให้กับนักศึกษาในการประกอบอาชีพ โดยมีการเพิ่มรายวิชาด้านภาษาศาสตร์จำนวนมาก ซึ่งเป็นรายวิชาที่เน้นทั้งทฤษฎีและการประยุกต์เพื่อให้มีความทันสมัยและเป็นการปูพื้นฐานที่เข้มแข็งให้กับนักศึกษาที่สนใจเรียนต่อในระดับที่สูงขึ้น หรือทำงานในแวดวงวิชาการ ในด้านรายวิชาที่มุ่งเน้นการใช้ภาษาอังกฤษในการประกอบอาชีพ มีการเพิ่มรายวิชาที่ตอบสนองต่อภาคส่วนธุรกิจที่หลากหลายมากยิ่งขึ้น และมีรายวิชาที่มุ่งพัฒนาทักษะการเขียนซึ่งเป็นทักษะที่สำคัญที่สุดทักษะหนึ่งเพิ่มมากขึ้น

### 4. การเทียบเคียงหลักสูตรฯ กับของสถาบันการศึกษาอื่น

ในการร่างหลักสูตรอักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562) ภาควิชาได้ศึกษาโครงสร้างหลักสูตรและรายวิชาของหลักสูตรอื่นๆทั้งในประเทศและต่างประเทศ อาทิ หลักสูตรอักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ และสาขาวิชาภาษาและวรรณคดีอังกฤษ ของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ หลักสูตร Bachelor of Arts (Linguistics) ของ Lancaster University และ ของ Georgetown University เป็นต้น ทั้งนี้เพื่อเป็นข้อมูลในการเปรียบเทียบเพื่อใช้ในการพัฒนารายวิชาต่างๆของหลักสูตร ตลอดจนการสร้าง Benchmark เพื่อให้หลักสูตรอักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562) มีความเป็นเลิศในทางวิชาการ ตอบสนองความต้องการของตลาดและชุมชน ตลอดจนสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากรที่มุ่งเป็นสถาบันการศึกษาชั้นนำด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ของประเทศไทย

### 5. การรองรับการเป็นสมาชิกประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน

หลักสูตรอักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562) ถือเป็นหลักสูตรที่ช่วยเพิ่มความพร้อมให้กับประเทศในการอยู่ร่วมในประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน เนื่องจากภาษากลางและภาษาสากลในการสื่อสารของประชาคมอาเซียนคือภาษาอังกฤษ ดังนั้นหลักสูตรนี้จึงช่วยสร้างบุคลากรที่มีความสามารถด้านภาษาอังกฤษให้กับประเทศไทย เพื่อไม่ให้ภาษาอังกฤษเป็นอุปสรรคในการสื่อสาร ตลอดจนส่งผลกระทบต่อการทำการค้าอุตสาหกรรม การสร้างความสัมพันธ์ระหว่างประเทศในกลุ่มอาเซียนและอื่น ๆ ดังนั้นหลักสูตรนี้จึงเป็นการเพิ่มความสามารถในการแข่งขันให้กับประเทศ

### 6. ความร่วมมือกับภาคเอกชนและสถาบันภายนอก

ไม่มี

## 7. การตลาดนักศึกษา

หลักสูตรอักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562) มีกลุ่มเป้าหมายคือนักเรียนที่จบการศึกษาระดับมัธยมปลายทั้งในประเทศและต่างประเทศ ตลอดจนนักศึกษาชาวต่างชาติที่ใช้ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี นอกจากนี้นักเรียนที่เรียนสายวิชาชีพก็ยังสามารถมาศึกษาต่อเพื่อเพิ่มความเข้มแข็งด้านวิชาการอีกด้วย

ช่องทางในการรับนักศึกษามี 2 ช่องทางคือ การสอบโควตาโดยตรงและระบบแอดมิชชันกลาง มีการประชาสัมพันธ์หลักสูตรผ่านโครงการอักษรวิชาการของคณะอักษรศาสตร์ โดยหลักสูตรจะจัดการแข่งขันเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ ตลอดจนจัดนิทรรศการเพื่อให้ความรู้แก่นักเรียนและผู้เข้าร่วมอื่น ๆ เพื่อแสดงศักยภาพของหลักสูตรและเพื่อให้หลักสูตรเป็นที่รู้จักในวงกว้างมากยิ่งขึ้น

## 8. การสร้างเครือข่ายศิษย์เก่าและการติดตามผลบัณฑิต

ภาควิชาภายใต้โครงสร้างการดำเนินงานของคณะอักษรศาสตร์มีการสร้างเครือข่ายศิษย์เก่าและการติดตามผลบัณฑิต โดยมีการจัดตั้งสมาคมศิษย์เก่าคณะอักษรศาสตร์ นอกจากนี้ยังมีการสำรวจภาวะการทำงานทำของบัณฑิตในแต่ละปีอีกด้วย

## 9. การวางแผนการใช้เครื่องมือทางวิทยาศาสตร์ที่มีราคาสูง ระยะ 5 ปี

เนื่องจากสาขาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาในกลุ่มมนุษยศาสตร์ จึงไม่จำเป็นต้องใช้เครื่องมือทางวิทยาศาสตร์ที่มีราคาสูง

## 10. ความเป็นไปได้ในการออกแบบหัวข้อวิทยานิพนธ์ (หรือการค้นคว้าอิสระ/การศึกษาเอกเทศ) ซึ่งมีลักษณะสอดคล้องกับปัญหาของประเทศหรือมีลักษณะเป็นสหวิทยาการ

หลักสูตรไม่ได้บังคับให้นักศึกษาทำวิทยานิพนธ์หรือสารนิพนธ์

## ภาคผนวก จ

## 2. การเปรียบเทียบรายวิชาที่เปลี่ยนแปลงระหว่างหลักสูตรเดิมกับหลักสูตรปรับปรุง

หลักสูตรเดิม (พ.ศ. 2559)	หลักสูตรปรับปรุง (พ.ศ. 2562)	การเปลี่ยนแปลง
สาขาวิชาเอกภาษาอังกฤษ วิชาสาขาระดับต้น จำนวน 6 นก.	สาขาวิชาเอกภาษาอังกฤษ	เปลี่ยนจากวิชาสาขา ระดับต้นเป็นวิชา แกน  เปลี่ยนจำนวนหน่วยกิต
	412 101 การฟังและการพูดเบื้องต้น 3(3-0-6) (Fundamental Listening and Speaking)	รายวิชาใหม่
412 101 การอ่านและการเขียนเบื้องต้น 2(1-2-3) (Fundamental Reading and Writing)	412 102 การอ่านและการเขียนเบื้องต้น 3(3-0-6) (Fundamental Reading and Writing)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 102 การฟังและการพูดเชิงวิจารณ์ 2(1-2-3) (Critical Listening and Speaking)		ย้ายไปอยู่ในหมวด รายวิชาเฉพาะด้าน :  ด้านทักษะภาษา ใน หลักสูตร 2562
412 103 การอ่านบันเทิงคดีเบื้องต้น 2(1-2-3) (Introduction to Fiction Reading)	412 103 การอ่านบันเทิงคดีเบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to Fiction Reading)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
	412 208 หลักการแปล 3(3-0-6) (Principles of Translation)	รายวิชาใหม่

หลักสูตรเดิม (พ.ศ. 2559)	หลักสูตรปรับปรุง (พ.ศ. 2562)	การเปลี่ยนแปลง
	412 212 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to Linguistics)	- คงเดิม* - ย้ายมาจากหมวด วิชาบังคับ - เปลี่ยนรหัสวิชา - เปลี่ยนคำอธิบาย รายวิชา
วิชาบังคับ จำนวน 36 นก.	รายวิชาเฉพาะด้าน 57 หน่วยกิต 1. ด้านทักษะภาษา 21 หน่วยกิต	
	412 201 การอ่านและการเขียนเรียงความ 3(3-0-6) (Reading and Essay Writing)	รายวิชาใหม่
412 201 การฟังและการพูดเชิงวิชาการ 2(2-1-3) (Academic Listening and Speaking)	412 205 การฟังและการพูดเชิงวิชาการ 3(3-0-6) (Academic Listening and Speaking)	- เปลี่ยนคำอธิบาย รายวิชา - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 202 การเขียนเรียงความ 2(2-0-4) (Essay Writing)		- ยกเลิกรายวิชา
412 203 การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ 2(2-1-3) (Academic Reading and Writing)	412 202 การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ 3(3-0-6) (Academic Reading and Writing)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา

หลักสูตรเดิม (พ.ศ. 2559)	หลักสูตรปรับปรุง (พ.ศ. 2562)	การเปลี่ยนแปลง
412 204 การอ่านและการเขียนเชิงวิจารณ์ 3(3-0-6) (Critical Reading and Writing)	412 203 การอ่านและการเขียนเชิงวิจารณ์ 3(3-0-6) (Critical Reading and Writing)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 205 การเขียนรายงานการวิจัย 2(2-0-4) (Research Report Writing)	412 204 การเขียนรายงานการวิจัย 3(3-0-6) (Research Report Writing)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
	412 206 การพัฒนาทักษะการฟัง 3(3-0-6) (Listening Skill Development)	รายวิชาใหม่
	412 207 การฟังและการพูดเพื่อการสื่อสาร เพื่อการสื่อสารเฉพาะกิจ 3(3-0-6) (Listening and Speaking for Specific Purposes)	รายวิชาใหม่
	<b>2. ด้านการแปล 9 หน่วยกิต</b>	
	412 209 การแปลวรรณกรรม 3(3-0-6) (Literary Translation)	รายวิชาใหม่
	412 210 การแปลงานด้านสื่อสารมวลชน 3(3-0-6) (Media Translation)	รายวิชาใหม่

หลักสูตรเดิม (พ.ศ. 2559)	หลักสูตรปรับปรุง (พ.ศ. 2562)	การเปลี่ยนแปลง
	412 211 การแปลเฉพาะทาง 3(3-0-6) (Specialized Translation)	รายวิชาใหม่
412 206 การแปลอังกฤษเป็นไทย เบื้องต้น 2 2(2-0-4) (English-Thai Translation II)		ยกเลิกรายวิชา
412 207 การแปลอังกฤษเป็นไทย ระดับสูง 2(2-0-4) (Advanced English-Thai Translation) วิชาบังคับก่อน 412 206 การแปล อังกฤษเป็นไทย 2 (English - Thai Translation II)		ยกเลิกรายวิชา
412 209 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to Linguistics)		- เปลี่ยนรหัสวิชา - ย้ายไปอยู่ในหมวด วิชาแกนในหลักสูตร 2562
412 210 สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) (English Phonetics)	412 213 สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) (English Phonetics)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา



หลักสูตรเดิม (พ.ศ. 2559)	หลักสูตรปรับปรุง (พ.ศ. 2562)	การเปลี่ยนแปลง
412 211 โครงสร้างไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) (English Grammatical Structure)	412 214 โครงสร้างไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) (English Grammatical Structure)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
	412 215 ภาษาศาสตร์เชิงสังคมเบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to Sociolinguistics)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา - เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
	412 216 อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ 3(3-0-6) (Introduction to Semantics and Pragmatics)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
	<b>3. ด้านภาษาศาสตร์ 15 หน่วยกิต</b>	
	412 217 ภาษาศาสตร์คลังข้อมูลเบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to Corpus Linguistics)	- เปลี่ยนรหัสวิชา - เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
412 212 กวีนิพนธ์เบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to Poetry)	<b>ด้านวรรณคดี 12 หน่วยกิต</b> 412 218 กวีนิพนธ์เบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to Poetry)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา

หลักสูตรเดิม (พ.ศ. 2559)	หลักสูตรปรับปรุง (พ.ศ. 2562)	การเปลี่ยนแปลง
412 213 ความเคลื่อนไหวทาง วรรณกรรมในวรรณคดีอังกฤษ 3(3-0-6) (Literary Movements in British Literature)	412 219 ความเคลื่อนไหวทางวรรณกรรม ในวรรณคดีอังกฤษ 3(3-0-6) (Literary Movements in British Literature)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 214 ความเคลื่อนไหวทาง วรรณกรรมในวรรณคดี อเมริกัน 3(3-0-6) (Literary Movements in American Literature)	412 220 ความเคลื่อนไหวทางวรรณกรรม ในวรรณคดีอเมริกัน 3(3-0-6) (Literary Movements in American Literature)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
	412 221 หัวข้อที่เป็นปัจจุบันในวรรณคดี 3(3-0-6) (Current Topics in English Literature)	รายวิชาใหม่
วิชาเลือก 22 หน่วยกิต กลุ่มรายวิชาภาษา 412 231 การพัฒนาทักษะการฟัง 2(2-0-4) (Listening Skill Development)	วิชาเลือก	ย้ายไปอยู่ในหมวด รายวิชาเฉพาะด้าน : ด้านทักษะภาษา ใน หลักสูตร 2562

หลักสูตรเดิม (พ.ศ. 2559)	หลักสูตรปรับปรุง (พ.ศ. 2562)	การเปลี่ยนแปลง
412 232 207 การฟังและการพูดเพื่อ การสื่อสารเพื่อการสื่อสารเฉพาะกิจ  2(1-2-3)  (Listening and Speaking for Specific Purposes)		ย้ายไปอยู่ในหมวด รายวิชาเฉพาะด้าน :  ด้านทักษะภาษาใน หลักสูตร 2562
412 233 การพูดในที่สาธารณะ  2(2-0-4)  (Public Speaking)	412 231 การพูดในที่ชุมชน 3(3-0-6)  (Public Speaking)	-เปลี่ยนชื่อภาษาไทย -คงเดิม*
412 234 การอภิปรายกลุ่ม 2(1-2-3)  (Group Discussion)	412 232 การอภิปรายกลุ่ม 3(3-0-6)  (Group Discussion)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 235 การพัฒนาทักษะการอ่าน  2(2-0-4)  (Reading Skills Development)	412 233 การพัฒนาทักษะการอ่าน  3(3-0-6)  (Reading Skills Development)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 236 การอ่านบทความและสารคดี  2(2-0-4)  (Non-Fiction Reading)	412 234 การอ่านบทความและสารคดี  3(3-0-6)  (Non-Fiction Reading)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา

หลักสูตรเดิม (พ.ศ. 2559)	หลักสูตรปรับปรุง (พ.ศ. 2562)	การเปลี่ยนแปลง
412 237 ภาษาอังกฤษในสื่อ 3(3-0-6) (English through Media)	412 235 ภาษาอังกฤษในสื่อ 3(3-0-6) (English through Media)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 238 การอ่านเชิงวิจารณ์ 2(2-0-4) (Critical Reading)	412 236 การอ่านเชิงวิจารณ์ 3(3-0-6) (Critical Reading)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 239 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ 2(2-0-4) (Creative Writing)	412 237 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ 3(3-0-6) (Creative Writing)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 240 วัฒนธรรมของชนชาติที่ใช้ ภาษาอังกฤษเป็นเจ้าของ ภาษา 2(2-0-4) (Cultures of English Native Speakers)	412 238 วัฒนธรรมของชนชาติที่ใช้ ภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) (Cultures of English Native Speakers)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 241 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารธุรกิจ 2(2-0-4) (English for Business Communication)	412 239 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ธุรกิจ 3(3-0-6) (English for Business Communication)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา

หลักสูตรเดิม (พ.ศ. 2559)	หลักสูตรปรับปรุง (พ.ศ. 2562)	การเปลี่ยนแปลง
412 242 การเขียนภาษาอังกฤษทาง ธุรกิจ 2(2-0-4) (English Writing for Business Purposes)	412 240 การเขียนภาษาอังกฤษทางธุรกิจ 3(3-0-6) (English Writing for Business Purposes)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 243 ภาษาอังกฤษเพื่อการ ท่องเที่ยว 2(1-2-3) (English for Tourism)	412241 ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 3(3-0-6) (English for Tourism)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 244 การเขียนเพื่อวัตถุประสงค์ทางการ ท่องเที่ยว 2(2-0-4) (Writing for Tourism Purposes)	412 242 การเขียนเพื่อวัตถุประสงค์ทางการ ท่องเที่ยว 3(3-0-6) (Writing for Tourism Purposes)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 245 ภาษาอังกฤษสำหรับอุตสาหกรรม การบริการ 2(2-0-4) (English for Hospitality Industry)	412 243 ภาษาอังกฤษสำหรับอุตสาหกรรม การบริการ 3(3-0-6) (English for Hospitality Industry)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 246 การแปลไทยเป็นอังกฤษ ระดับสูง 2(2-0-4) (Advanced Thai- English Translation)		ยกเลิกรายวิชา

หลักสูตรเดิม (พ.ศ. 2559)	หลักสูตรปรับปรุง (พ.ศ. 2562)	การเปลี่ยนแปลง
412 247 การแปลอังกฤษเป็นไทย 2 2(2-0-4) (English-Thai Translation II)	412244 การแปลอังกฤษเป็นไทย 2 3(3-0-6) (English-Thai Translation II)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 248 หลักการแปลไทยเป็นอังกฤษ 2(2-0-4) (Principles of Thai-English Translation)		ยกเลิกรายวิชา
<b>กลุ่มรายวิชาภาษาศาสตร์</b> 412 251 อรรถศาสตร์และ วจนปฏิบัติศาสตร์ 3(3-0-6) (Introduction to Semantics and Pragmatics)		ย้ายไปอยู่ในหมวด รายวิชาเฉพาะด้าน : ด้านภาษาศาสตร์ ใน หลักสูตร 2562
412 252 ภาษาศาสตร์สังคมเบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to Sociolinguistics)		ย้ายไปอยู่ในหมวด รายวิชาเฉพาะด้าน : ด้านภาษาศาสตร์ ใน หลักสูตร 2562
412 253 สัมพันธสารภาษาอังกฤษ เบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to English Discourse)	412 245 สัมพันธสารภาษาอังกฤษ เบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to English Discourse)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา

หลักสูตรเดิม (พ.ศ. 2559)	หลักสูตรปรับปรุง (พ.ศ. 2562)	การเปลี่ยนแปลง
412 254 การเรียนรู้ภาษาที่สอง 3(3-0-6) (Second Language Acquisition)	412 246 การรับภาษาที่สอง 3(3-0-6) (Second Language Acquisition)	- เปลี่ยนชื่อ ภาษาไทย -เปลี่ยนคำอธิบาย รายวิชา - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 255 ภาษากับการสร้างสรรค์ 3(3-0-6) (Language and Creativity)	เปลี่ยนรหัสวิชา เป็น 412 250	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 256 ภาษาศาสตร์คลังข้อมูล เบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to Corpus Linguistics)		ย้ายไปอยู่ในหมวด รายวิชาเฉพาะด้าน : ด้านภาษาศาสตร์ ใน หลักสูตร 2562
412 257 ภาษาศาสตร์ชาติพันธุ์ เบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to Ethnolinguistics)	412 247 ภาษาศาสตร์ชาติพันธุ์เบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to Ethnolinguistics)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 258 ภาษาศาสตร์กับการแปล 3(3-0-6) (Linguistics and Translation)		ยกเลิกรายวิชา
412 259 ประวัติศาสตร์ภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) (History of English)	412 248 ประวัติศาสตร์ภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) (History of English)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
หลักสูตรเดิม (พ.ศ. 2559)	หลักสูตรปรับปรุง (พ.ศ. 2562)	การเปลี่ยนแปลง

หลักสูตรเดิม (พ.ศ. 2559)	หลักสูตรปรับปรุง (พ.ศ. 2562)	การเปลี่ยนแปลง
412 260 การสื่อสารต่างวัฒนธรรม 3(3-0-6) (Intercultural communication)	412 249 การสื่อสารต่างวัฒนธรรม 3(3-0-6) (Intercultural communication)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
	412 250 ภาษากับการสร้างสรรค์ 3(3-0-6) (Language and Creativity)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
	412 251 การวิเคราะห์ภาษาพูดในภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) (Analysing Spoken English)	รายวิชาใหม่
	412 252 ภาวะหลายภาษา 3(3-0-6) (Multilingualism)	รายวิชาใหม่
	412 253 คลังข้อมูลภาษากับการสื่อสาร ทางอาชีพ 3(3-0-6) (Corpora and Professional Communication)	รายวิชาใหม่
<b>กลุ่มรายวิชาวรรณคดี</b> 412 261 วรรณกรรมเยาวชน 2(2-0-4) (Children's Literature)	412 254 วรรณกรรมเยาวชน 3(3-0-6) (Children's Literature)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา



หลักสูตรเดิม (พ.ศ. 2559)	หลักสูตรปรับปรุง (พ.ศ. 2562)	การเปลี่ยนแปลง
412 262 ปกรณัมและพระคัมภีร์ไบเบิล ในวรรณคดี 2(2-0-4) (Mythology and the Bible in Literature)	412 255 ปกรณัมและพระคัมภีร์ไบเบิลใน วรรณคดี 3(3-0-6) (Mythology and the Bible in Literature)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 263 กวีนิพนธ์สมัยใหม่ 2(2-0-4) (Modern Poetry)	412 256 กวีนิพนธ์สมัยใหม่ 3(3-0-6) (Modern Poetry)	- เปลี่ยนคำอธิบาย รายวิชา - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 264 วรรณกรรมชนกลุ่มน้อย 2(2-0-4) (Minority Literature)	412 257 วรรณกรรมชนกลุ่มน้อย 3(3-0-6) (Minority Literature)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 265 นวนิยายร่วมสมัย 2(2-0-4) (Contemporary Novels)	412 258 นวนิยายร่วมสมัย 3(3-0-6) (Contemporary Novels)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
	412 259 นวนิยายอังกฤษคัดสรร 3(3-0-6) (Selected British Novels)	รายวิชาใหม่
	412 260 นวนิยายอเมริกันคัดสรร 3(3-0-6) (Selected American Novels)	รายวิชาใหม่

หลักสูตรเดิม (พ.ศ. 2559)	หลักสูตรปรับปรุง (พ.ศ. 2562)	การเปลี่ยนแปลง
412 266 นวนิยายเอกอังกฤษ 2(2-0-4) (Masterpieces of British Novels)		ยกเลิกรายวิชา
412 267 นวนิยายเอกอเมริกัน 2(2-0-4) (Masterpieces of American Novels)		ยกเลิกรายวิชา
412 268 เรื่องสั้นคัดสรร 2(2-0-4) (Selected Short Stories)	412 261 เรื่องสั้นคัดสรร 3(3-0-6) (Selected Short Stories)	- เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 269 บทละครเอกของเชกสเปียร์ 2(2-0-4) (Masterpieces of Shakespeare)	412 262 บทละครของเชกสเปียร์ 3(3-0-6) (Shakespeare's Plays)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 270 บทละครคัดสรรภาษาอังกฤษ 2(2-0-4) (Selected Plays in English)	412 263 บทละครคัดสรรภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) (Selected Plays in English)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 271 บทละครเอกอังกฤษและอเมริกัน 2(2-0-4) (Major British and American Plays)	412 264 บทละครเอกอังกฤษและอเมริกัน 3(3-0-6) (Major British and American Plays)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา

หลักสูตรเดิม (พ.ศ. 2559)	หลักสูตรปรับปรุง (พ.ศ. 2562)	การเปลี่ยนแปลง
412 272 วรรณกรรมโลก 2(2-0-4) (World Literature)	412 265 วรรณกรรมโลก 3(3-0-6) (World Literature)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 273 นักเขียนนวนิยายคัดสรร 2(2-0-4) (Selected Novelists)	412 266 นักเขียนนวนิยายคัดสรร 3(3-0-6) (Selected Novelists)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 274 นักเขียนสตรี 2(2-0-4) (Women Writers)	412 267 นักเขียนสตรี 3(3-0-6) (Women Writers)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 275 วรรณกรรมหลังอาณานิคม เบื้องต้น 2(2-0-4) (Introduction to Postcolonial Literature)	412 268 วรรณกรรมหลังอาณานิคมเบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to Postcolonial Literature)	- คงเดิม* - เปลี่ยนรหัสวิชา
412 276 ภาพยนตร์วิจารณ์ 2(2-0-4) (Film Criticism)		ยกเลิกรายวิชา
	412 269 ภาพยนตร์, นวนิยายภาพและ วัฒนธรรม 3(3-0-6) (Motion Pictures, Graphic Novels and Pop Culture)	รายวิชาใหม่
	412 270 การศึกษารายบุคคล 3(3-0-6) (Individual Study)	รายวิชาใหม่